

El proyecto contempla seis edificaciones, una de las cuales incluye el hotel, casino y centro comercial.



Fachada casino Luckia.



Arica City Center

NUEVO ÍCONO DEL ENTRETENIMIENTO

ELGRUPOESPAÑOLEGASACONSTRUYEUNCOMPLEJOQUEINCLUYECUATRO TORRESEDEPARTAMENTOSUNBOULEVARDCOMERCIALCONUNAAMPLIA ZONADERESTAURANTESCONVISTAALMARJNCASINOCONMÁSDE350 MÁQUINASTRAGAMONEDASYUNHOTEL5ESTRELLASLOS CUALES BUSCAN TRANSFORMARAARICAENUNNUEVOPOLODEENTRETENCIÓNDELCONOSUR.

Por Ximena Greene_Fotos Adisa

A solo una hora de la frontera con Perú o a tres del paso fronterizo más cercano que lleva a Bolivia, la privilegiada ubicación geográfica de la ciudad de Arica ha conseguido que importantes empresarios europeos hayan decidido invertir en la construcción de un completo centro inmobiliario de entretenimiento y servicios anexos.

Motivados además por las condiciones naturales, culturales y turísticas de la Región de Arica y Parinacota, el grupo español EGASA, a través de su filial en Chile, Adisa (Arica Desarrollo e Inversiones S.A.), se encuentra trabajando en la construcción de la segunda etapa que vendrá a completar el proyecto Arica City Center.

La obra contempla una inversión total de US\$ 120 millones. Incluye departamentos, oficinas, locales comerciales, restaurantes, un hotel y un casino, entre otras instalaciones. Se emplaza en la manzana conformada por avenida Chile, calle Juan Antonio Ríos, avenida General Velásquez y calle Chacabuco.

“La localización y emplazamiento del proyecto generará un importante complejo turístico y comercial, aportando significativamente a la recuperación del centro cívico y borde costero de la ciudad, con obras de gran impacto visual que son armónicas con el entorno, ajustadas a las normas de construcción y urbanización vigentes. Con ellas se busca transformar a este lugar en el gran ícono del norte de Chile”, comenta el gerente general de Arica City Center, Peter Müffeler.

USOS MIXTOS

El diseño del complejo fue encargado a la oficina de arquitectos ABWB (Alemparte, Barreda, Wedeles, Besançon Arquitectos y Asociados) y está siendo ejecutado principalmente por la constructora Dragados S.A. Este proyecto de uso mixto está compuesto por seis edificios aislados, definidos por cuatro torres de vivienda, una de oficinas y otra para un hotel. Esta última tendrá también un centro comercial, casino de juegos, centro de convenciones y estacionamientos.

De acuerdo a René Pizarro, arquitecto a cargo del proyecto, para llevarlo a cabo se estableció una diagonal que divide el terreno en dos. Esto permitirá que el flujo de vehículos que venga desde el centro por la avenida General Velásquez, atraviese el complejo por la galería comercial, conduciéndolo hasta la terraza con restaurantes que se abre con una gran vista al mar.

En el triángulo nororiente se emplazaron los edificios de viviendas, tres de los cuales están perpendiculares a la costa, de modo que todos los departamentos tuviesen vista hacia el Morro de Arica, el puerto y la ciu-

dad. El cuarto edificio de viviendas se dispuso en el sector oriente del predio, al lado de lo que será la torre de oficinas. A su vez, en el extremo surponiente se ubicará el hotel, que contará con acceso independiente desde la avenida Chile, pero que a su vez se conectará con el casino y la terraza de restaurantes del centro comercial.

La construcción de la obra está dividida en tres etapas. La primera, denominada Condominio El Paso, contempló el levantamiento de dos edificios de 19 y 21 pisos, respectivamente, con 122 departamentos entre 37 m² y 139 m², cada uno con balcones independientes y uniformes con vistas al mar y a la ciudad. Todas las torres son de hormigón armado, de colores muy claros, los cuales permiten el reflejo de la gran radiación solar que existe en Arica. En los 24.220 m² edificados se incluyeron salas de eventos, gimnasio, lavandería, piscina para adultos y niños, quinchos para asados y estacionamientos privados y para visitas. Este proyecto inmobiliario tuvo un costo de US\$ 22 millones y generó más de 500 nuevos empleos en la zona.

"En relación al entorno, estos edificios se contraponen al tipo de edificación de baja altura circundante de la zona, dada por el Casino Municipal, la Universidad de Tarapacá y el Regimiento Rancagua de Arica, convirtiéndolos en un hito que se reconoce desde gran parte de la ciudad", señala Pizarro.

La segunda etapa, actualmente en ejecución, considera la construcción del nuevo Casino Luckia Arica, que además contempla un lujoso hotel 5 estrellas (el primero de la ciudad) con 128 habitaciones, spa, piscinas, centro de convenciones y un boulevard con 40 locales comerciales, un supermercado y una zona de restaurantes y cafeterías que miran al océano.

Entre los principales atributos de la sala de juegos destacan las más de 300 máquinas tragamonedas, 12 mesas de contrapartida, un bingo-buffet con 60 posiciones, una sala de torneos con 10 mesas de Texas Hold'em, así también como un centro de convenciones de 1.400 m², dos restaurantes, tres bares y una cafetería. Al casino se destinaron 195 estacionamientos.

El hotel, por su parte, contará con 129 habitaciones de alto estándar, de las cuales inicialmente solo se habilitarán 80 (48 junior suites, 28 dobles y cuatro suites). Este considera además un spa y un gimnasio que incluye sala de masajes y jacuzzi, dos piscinas exteriores, un centro de negocios, salas de exposiciones culturales y 189 estacionamientos más.

En el caso del hotel y casino, los arquitectos proyectaron la utilización de una envolvente tipo EIFS (Exterior Insulation and Finish System), la cual permite mejorar los coeficientes de aislación, reduciendo el consumo de energía en su climatización con sistemas flexibles y de muy rápido montaje.

IMPACTO REGIONAL

Para Cristián Bustos, presidente de CChC Arica, esta iniciativa significó un antes y un después en la región. "Una apuesta como esta transforma a la ciudad en un importante polo de inversión de nivel mundial, en donde otros privados han visto este exitoso ejemplo", afirma.

Frente a la pregunta de si considera que en la región existe la capacidad técnica para enfrentar una obra de esta envergadura, Bustos explica que sí la hay. "Sin embargo, la cantidad de mano de obra especializada no alcanza para atender la demanda que requiere este tipo de proyectos, por lo cual se debe traer personal de otras regiones o, en algunos casos, extranjeros", comenta.

Para Peter Müffeler, este importante proyecto de inversión generará nuevos y mejores empleos directos e indirectos que beneficiarán a la población local, además de impulsar la actividad turística regional. Al respecto, el presidente de la CChC Arica destaca que en 2013 Arica y Parinacota apenas superaba los 3.000 trabajadores dedicados a la construcción, pero que iniciativas como esta han permitido que durante el primer trimestre del 2017 sobrepasen los 5.000.

"Estamos seguros del enorme potencial de la región y su estrecha relación con los países vecinos de Perú y Bolivia. Esperamos que se realicen otras grandes obras públicas en infraestructura relacionadas con el borde costero y al Museo Internacional de la Cultura Chinchorro, como también la creación de una Zona Franca de Servicios Turísticos, que en conjunto otorgarán reales incentivos para que aumente la inversión privada y el bienestar general de la población", señala Peter Müffeler.

"EN RELACIÓN AL ENTORNO, estos edificios se contraponen con la edificación de baja altura circundante de la zona, dada por el Casino Municipal, la Universidad de Tarapacá y el Regimiento Rancagua de Arica, convirtiéndolos en un hito a reconocer desde gran parte de la ciudad", señala René Pizarro, arquitecto a cargo del proyecto.

De acuerdo a Peter Müffeler, la fusión de estas dos edificaciones –el casino y el hotel– generará un importante complejo turístico en la región, logrando así incentivar el flujo de visitantes tanto nacionales como internacionales que eligen la ciudad de Arica como su destino de vacaciones. "Al mismo tiempo, el proyecto integrado tiene como objetivo incrementar el desarrollo económico de la zona mediante los diferentes establecimientos comerciales

que vendrán a reforzar las actividades de la ciudad", señala el gerente general de Arica City Center.

La fecha estimada de operación y funcionamiento del casino y sus obras anexas será en el segundo semestre de 2017. El hotel y el boulevard, en tanto, deberán esperar hasta el primer trimestre del próximo año. Todavía queda iniciar una última etapa con la construcción de dos edificios de vivienda y una torre de oficinas.



El hotel 5 estrellas contará con 128 habitaciones, spa, piscinas y 40 locales comerciales.

FICHA TÉCNICA

NOMBRE PROYECTO: AricaCityCenter.
UBICACIÓN: XV Región de Arica y Parinacota.
OBRAS: Casino Luckia, Centro de Convenciones, Hotel y Boulevard Comercial.
MANDANTES INVERSIONISTAS: Empresas del Grupo EGASA.
CONSTRUCTORA PRINCIPAL: Dragados S.A.
ARQUITECTOS: Barreda, Wedeles Besançon Arquitectos y Asociados.
INTERIORISMO: Constructora Austral S.A.
ARQUITECTO INTERIOR CASINO: GG Internacional (Guillermo Gómez-Morón).
SUPERFICIE TOTAL TERRENO: 28.713,34 m².
METROS CONSTRUIDOS: 46.700 m².



El casino tendrá 300 tragamonedas.